Державний вищий навчальний заклад

«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника »

Кафедра педагогіки імені Богдана Ступарика

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Проректор

із науково-педагогічної роботи

С.В.Шарин

“\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**«Педагогіка вищої школи і педагогічна майстерність викладача»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(шифр і назва навчальної дисципліни)

**Галузь знань : 03 – гуманітарні науки ;05-соціальні та поведінкові науки.**

**Спеціальність : 033-філософія; 053-психологія.**

(шифр і назва напряму підготовки)

Інститут, факультети:філософський факультет.

(назва інституту, факультету)

Івано-Франківськ – 2017 рік

Робоча програма з курсу *«Педагогіка вищої школи і педагогічна майстерність викладача»*

(назва навчальної дисципліни)

для студентів за галузями знань та спеціальностями : : 03 – гуманітарні науки (033-філософія); 05-соціальні та поведінкові науки (053-психологія); .

«29» cерпня, 2017 р. – 13 с.

Розробники:(вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

Завгородня Тетяна Костянтинівна, д. пед. н., проф.,

Єгорова Інга Вячеславівна , к. пед. н., доц.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика

Протокол № 1 від 29 серпня 2017 р.

Завідувач кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика

д.п.н., проф. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Завгородня Т.К.)

(підпис) (прізвище та ініціали)

29 серпня 2017 р.

Схвалено методичною комісією Педагогічного факультету.

Протокол від “ ” вересня 2017 р. №

“ ”вересня 2017 р.

Голова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Кондур О.С.)

©Єгорова І.В. 2017 рік

© Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2017 рік

1. **Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни | |
| **денна форма навчання** | **заочна форма навчання** |
| Кількість кредитів 1,5 | Галузь знань: 03 – гуманітарні науки ;05-соціальні та поведінкові науки; спеціальність: 033-філософія; 053-психологія; | Нормативна  (за вибором) | |
| Напрям підготовки  8.03010201 – психологія; 8.02030101- філософія;  . (шифр і назва) |
| Модулів | Спеціальність (професійне  спрямування):  філософія; психологія. | **Рік підготовки:** | |
| Змістових модулів 3 | 5-й | 5-й |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (назва) | **Семестр** | |
| Загальна кількість годин – 90 | 9-й | 9-й |
| **Лекції** | |
| Тижневих годин  для денної форми навчання:  аудиторних – 2  самостійної роботи студента – 4 | Освітньо-кваліфікаційний рівень:  магістр | 12 | 4 год. |
| **Практичні, семінарські** | |
| 18 год. | 2 год. |
| **Лабораторні** | |
| - год. | - год. |
| **Самостійна робота** | |
| 60 год. | 84год. |
| **Індивідуальні завдання: \_\_** год. | |
| Вид контролю: залік | |

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 33.33% до 67,67

для заочної форми навчання – 17.77% до 82.23 %

1. **Мета і завдання навчальної дисципліни**

**Мета:** забезпечити опанування студентами магістратури основами теорії та історії вищої освіти, дидактики вищої школи та концептуальних засад виховання студентської молоді для підготовки їх до викладацької діяльності у ВНЗ.

**Завдання:**

‑ ознайомити магістрантів з основами науки, історією та дидактикою вищої школи;

‑ розглянути шляхи розвитку вищої освіти в Україні та за її межами, концептуальні моделі університетської освіти, з'ясувати сутність ідеї університету як інноваційного закладу;

‑ навчити організовувати навчально-виховний процес у вищій школі, налагоджувати взаємодію на засадах глибокої поваги до студентів, застосовуючи сучасні технології, методи, форми, засоби навчання і виховання;

‑ ознайомити зі змістом та функціями професійно-педагогічної діяльності викладача вищої школи, сутнісними характеристиками його професіограми;

‑ підготувати до виконання функцій викладача вищої школи під час проходження асистентської практики у ВНЗ.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

‑ сучасні теоретичні засади педагогічної діяльності у закладах вищої освіти;

‑ методи науково-педагогічних досліджень у вищій школі;

‑ сутність, структуру та особливості процесу навчання у вищій школі;

‑ сучасні моделі, організаційно-методичні форми навчання і виховання студентів;

‑ базові ціннісні орієнтації педагога;

‑ особливості управління ВНЗ.

**уміти:**

‑ визначати, планувати структуру змісту навчального заняття;

‑ організовувати виховну роботу в академгрупі;

‑ застосовувати методи науково-педагогічного дослідження;

‑ розвивати мотивацію студентів до змісту навчального матеріалу;

‑ використовувати інтерактивні методи, тренінгові технології навчально-пізнавальної діяльності;

‑ самостійно проводити лекційні, семінарсько-практичні заняття, виховні заходи.

**3. Програма навчальної дисципліни**

**Змістовий модуль 1.**

**Загальні основи педагогіки вищої школи та історії**

**вищої освіти**

**Тема 1. Педагогіка вищої школи як наука**

**і методи науково-педагогічного дослідження**

Педагогіка як наука, її основні поняття та структурні компоненти (актуалізація попередніх знань шляхом бесіди). Місце ПВШ у системі педагогічних наук, її сутність, мета, завдання, функції. Категоріально-понятійний апарат ПВШ. Поняття вищої освіти, її мета, завдання, структура в сучасній Україні. Методологія і методика наукового дослідження.

**Тема 2. Розвиток університетської освіти в Україні**

Причини виникнення, структура, зміст навчально-виховного процесу у перших європейських університетах. Українці в університетах Центральної та Західної Європи. Провідні тенденції у розвитку сучасної університетської освіти у розвинених зарубіжних державах.

Розвиток ідеї університетської освіти в Україні. Острозька і Київська колегії я к провісники української вищої школи європейського типу. Києво-Могилянська академія – центр освіти, культури і науки в Україні у ХVІІ – ХVІІІ ст. Перші університети на українських землях (Львівський, Харківський, Київський).

Університетська освіта в Україні у ХХ ст. Сучасний стан університетської освіти в Україні.

**Тема 3. Психолого-педагогічні особливості студентів**

**як суб’єктів навчання і виховання**

Юнацький вік, його психолого-педагогічні особливості. Період переходу зі школи до ВНЗ як важливий етап у становленні молодої людини. Студент я к об’єкт і суб’єкт навчання. Студентський колектив і його особливості. Механізми соціалізації студентської молоді.

**Змістовий модуль 2. Процес навчання у вищій школі**

**Тема 4. Теоретичні основи процесу навчання у вищій школі.**

**Сучасні дидактичні концепції освіти**

Сутність поняття "дидактика вищої школи", основні категорії, мета і завдання навчання у ВНЗ (відповідно до сучасних законодавчо-нормативних документів). Поняття про процес навчання та його структуру. Основні дидактичні концепції. Принципи навчання в сучасній вищій школі.

**Тема 5. Зміст освіти у вищій школі та способи його реалізації**

Поняття змісту освіти, його джерела і компоненти. Парадигми навчання у вищій школі (науково-технократична, гуманітарна, езотерична; культурно-ціннісна, академічна, професійна та ін.). Ступеневість вищої освіти. Нормативні документи, що визначають зміст освіти у вищій школі. Навчальний план, навчальна програма і підручник вищої школи.

**Тема 6. Традиційні та інноваційні технології навчання**

**у сучасній вищій школі**

Освітні технології як системна категорія. Технологічний підхід в освіті. Структурні складові технології навчання (мета, зміст освіти, засоби педагогічної взаємодії, результат діяльності). Дидактичні моделі змісту навчання.

Класифікація технологій навчання. Традиційні та інноваційні технології. навчання у сучасній вищій школі. Особливості дистанційного та інтерактивного навчання у ВНЗ.

**Тема 7-8. Форми і методи організації навчання у вищій школі.**

Сутність поняття «форми організації навчання» у ВНЗ, особливості їх класифікації. Види і методика проведення різних форм організації навчання у вищій школі. Лекція як форма організації навчання (структура, особливості, методика проведення). Особистість лектора.

Методи та прийоми навчання, основні їх класифікації у вищій школі.

**Тема 9. Контроль і оцінювання знань, умінь та навичок студентів**

Компоненти, функції та види контролю; методи і форми контролю успішності студентів. Оцінювання результатів навчально-пізнавальної діяльності студентів відповідно до вимог . особливості кредитно-модульної системи оцінювання студентів відповідно до вимог Болонського процесу.

**Змістовий модуль 3. Основи виховання студентської молоді й управління вищою школою**

**Тема 10. Сутність, мета, завдання, закономірності та принципи виховання молоді. Національне і громадянське виховання майбутніх фахівців**

Процес виховання, його завдання, етапи і управління ним. Закономірності та принципи виховання; методи і форми виховання у ВНЗ. Форми виховної роботи. Сучасні методи та засоби виховання студентської молоді.

**Тема 11. Професійна діяльність педагога в організації навчально-виховного процесу.**

Основні напрями виховання студентської молоді; моральне, трудове, економічне, правове, антинаркогенне, екологічне, естетичне, фізичне виховання. Функції і завдання куратора академічної групи; методика виховної роботи куратора в академічній групі.

**Тема 12 Організація виховної роботи у вищому навчальному закладі**

Управлінська концепція реформування освітньої політики в сучасній Україні. Шляхи реалізації цільового управління освітою. Принципи управління ВНЗ. Органи громадського самоврядування у вищій школі. Студентське самоврядування.

1. **Структура навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | | Кількість годин | | | | | | | | | | | |
| денна форма | | | | | | заочна форма | | | | | |
| усього | у тому числі | | | | | усього | у тому числі | | | | |
| л | п | лаб | інд | с.р. | л | п | лаб | інд | с.р. |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| **Модуль 1** | | | | | | | | | | | | | |
| **Змістовий модуль 1**. **Загальні основи педагогіки вищої школи**  **та історії вищої освіти** | | | | | | | | | | | | | |
| *Тема 1.* Педагогіка вищої школи як наука і методи науково-педагогічного дослідження | | 8 | 1 | 2 |  |  | 5 | 8 | 1 |  |  |  | 7 |
| *Тема 2.* Розвиток університетської освіти в Україні | | 7 | 1 | 1 |  |  | 5 | 7 |  |  |  |  | 7 |
| *Тема 3.* Психо-лого-педагогічні особливості сту-дентів як суб’єктів навчання і виховання | | 7 | 1 | 1 |  |  | 5 | 9 |  | 2 |  |  | 7 |
| Разом за змістовим модулем 1 | | 22 | 3 | 4 |  |  | 15 | 24 | 1 | 2 |  |  | 21 |
| **Змістовий модуль 2.** **Процес навчання у вищій школі** | | | | | | | | | | | | | |
| *Тема 4.* Теоретичні основи процесу навчання у вищій школі. Місце і роль викладача ВНЗ у його організації | | 8 | 1 | 2 |  |  | 5 | 7 |  |  |  |  | 7 |
| *Тема 5*. Зміст освіти у вищій школі та способи його реалізації | | 7 | 1 | 1 |  |  | 5 | 9 | 1 |  |  |  | 8 |
| *Тема 6.* Традиційні та інноваційні тех-нології навчання у сучасній вищій школі | | 7 | 1 | 1 |  |  | 5 | 8 |  |  |  |  | 8 |
| *Тема 7-8.* Форми та методи організації навчання у вищій школі. | | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 | 8 |  |  |  |  | 8 |
| *Тема 9.* Контроль за навчально-пізнавальною діяльністю студентів | | 9 | 1 | 2 |  |  | 6 | 8 |  |  |  |  | 8 |
| Разом за змістовим модулем 2 | | 41 | 6 | 8 |  |  | 27 | 40 | 1 |  |  |  | 39 |
| **Змістовий модуль 3. Основи виховання студентської молоді й управління вищою школою** | | | | | | | | | | | | | |
| *Тема 10.* Сутність, мета, завдання, закономірності та принципи вихо-вання молоді. На-ціональне і гро-мадянське вихо-вання майбутніх фахівців | 9 | | 1 | 2 |  |  | 6 | 8 |  |  |  |  | 8 |
| *Тема 11*. **.** Професійна діяльність педагога в організації навчально-виховного процесу. | 9 | | 1 | 2 |  |  | 6 | 10 | 2 |  |  |  | 8 |
| *Тема 12.* Організація виховної роботи у вищому навчальному закладі | 9 | | 1 | 2 |  |  | 6 | 8 |  |  |  |  | 8 |
| Разом за змістовим модулем 3 | 27 | | 3 | 6 |  |  | 18 | 26 | 2 | 0 |  |  | 12 |
| Усього годин | 90 | | 12 | 18 |  |  | 60 | 90 | 4 | 2 |  |  | 84 |

1. **Теми практичних занять**

**Заочна форма навчання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | Вища освіта України як педагогічна система | 1 |
| 2 | Сутність, структура та особливості процесу навчання у вищій школі | 1 |
| 3 | Фахова майстерність викладача ВНЗ і вимоги до його професійної етики |  |
| 4 | Організаційні форми навчання у вищій школі та інноваційні методики навчання студентів |  |
|  |  |  |

1. **Самостійна робота**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | Системи вищої освіти у зарубіжних країнах: ретроспектива, сучасний стан, організація навчально-виховного процесу відповідно до вимог болонської освітньої реформи | 8 |
| 2 | Становлення і розвиток вищої освіти в Україні, особливості її функціонування | 8 |
| 3 | Прикарпатський національний університет: витоки, становлення | 8 |
| 4 | Організація навчально-виховного процесу у ВНЗ у світлі європейських освітніх викликів сучасності | 8 |
| 5 | Європейська кредитно-трансферна акумулюючи система організації навчального процесу та шляхи і засоби її впровадження у вищу освіту України | 8 |
| 6 | Сучасні проблеми, шляхи і засоби виховання студентської молоді | 10 |
| 7 | Домашня контрольна робота | 10 |

**9. Індивідуальні завдання**

Індивідуальне завдання з навчальної дисципліни «Педагогіка вищої школи» оформляється у вигляді реферату. Тематика рефератів та вимоги щодо їх оформлення та написання затверджується щорічно на засіданні кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика.

**10. Методи навчання**

Лекції; укладання таблиць, графічних схем; робота у мережі Інтернет; анотування, рецензування, конспектування, укладання поширених планів базової та допоміжної літератури.

**11. Методи контролю**

Усний контроль знань; поточне тестування; домашня контрольна робота; оцінка підготовленого студентом портфоліо (відповідно до завдань для самостійної роботи).

**10. Розподіл балів, які отримують студенти**

*Приклад для заліку*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | | | Сума | |
| Змістовий модуль №1-2 | | | | | | Змістовий модуль № 3 | | | | |
| Т1 |  | Т2 | Т3 |  |  | | Т1 | Т2 |  |  | | **100** | |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  | |

Змістовий модуль №1-2

Т 1 – 5, Т 2 – 15, Т.3 – 5, Т 4 – 5, Т 5 – 5, Т 6 – 5, Т 7-8 – 15, Т 9 – 5

**Змістовий модуль № 3**

Т 10 – 5, Т 11 – 10, Т. 12 – 5, домашня контрольна робота – 20

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | ОцінкаECTS | Оцінка за національною шкалою | |
| для екзамену, курсового проекту (роботи), практики | для заліку |
| 90 – 100 | **А** | відмінно | зараховано |
| 80 – 89 | **В** | добре |
| 70 – 79 | **С** |
| 60 – 69 | **D** | задовільно |
| 50 – 59 | **Е** |
| 26 – 49 | **FX** | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| 0-25 | **F** | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

**11. Методичне забезпечення**

Тексти лекцій; плани-конспекти семінарських занять, зразки варіантів домашньої контрольної роботи і завдань для поточного тестування; список базової і допоміжної літератури, перелік тем і видів самостійних завдань і методичні рекомендації до їх виконання.

**12. Рекомендована література**

**Базова**

1. Конституція України. – К., 1996.
2. Закон України «Про вищу освіту» від 17.01.2002 р. // Держава і Право. – 2002. – № 43
3. Закон України «Про освіту» від 25.03.1996 р. // Голос України, 1996. – 25 квітня
4. Концепція виховання дітей та молоді у національній системі освіти / Інформаційний збірник наказів МОН України. – 1996. – № 13.
5. Концепція національного виховання // Рідна школа. – 1995. – № 6. – С. 3-10.
6. Концепція громадянського виховання // Освіта України. – 2000, 9 серпня.
7. Національна доктрина розвитку освіти (затверджена Указом Президента України від 17.04.2002 р. № 347/2002) // Освіта України. – 2002, 23 квітня.
8. Основні положення проекту Закону України «Про вищу освіту» (нова редакція) від 28.12. 2011 р. № 9655 // Вища школа. – 2012. – № 2. – С. 5-6.
9. Положення про державний вищий заклад освіти: Постанова Кабміну України від 5.08.1996 р., № 1074 // Інформаційний збірник МОН України. – К., 1997. – № 1. – С. 3-22. (1)
10. Положення по освітньо-кваліфікаційні рівні (ступеневу освіту): Постанова Кабміну України від 20.01.1998 р, № 65 // Офіційний вісник України. – 1998. – № 3. – С. 202-207.
11. Алексюк А.М. Педагогіка вищої освіти України. Історія. Теорія: Підручник / А.М.Алексюк. – К.: Либідь, 1998. – 557 с. (4)
12. Бєлова Л.О. Виховна система ВНЗ: питання теорії та практики: Навч. посіб. / Л.О.Бєлова. – Х.: Вид-во НУА, 2004. –264 с. ……………………………….(1)
13. Бутенко Н.Ю. Комунікативна майстерність викладача: Навч. посіб. / Н.Ю.Бутенко. – К.: КНЕУ, 2005. – 336 с. …………………………………………....(3)
14. Виховна робота зі студентською молоддю: Навч. посіб. / За заг. ред. Т.Ю.Осипової. – Одеса: Фенікс, 2006. – 288 с. ……………………………………...(6)
15. Вища освіта в Україні: Навч. посіб. / За ред.. В.Г.Кременя, С.М.Ніколаєнка. – К.: Знання, 2005. – 327 с. (14)
16. Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи: Метод. посібн. // С.С.Вітвицька. – К.: ЦНЛ, 2003. – 316 с. ……………………………………………(8)
17. Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи: Підручник // С.С.Вітвицька. – К.: ЦНЛ, 2006. – 384 с. ……………………………………………(2)
18. Вітвицька С.С. Практикум з педагогіки вищої школи: Навч. посіб. // С.С.Вітвицька. – К.: ЦНЛ, 2005. – 396 с. …………………………………………(11)
19. Гура О.І. Педагогіка вищої школи: Вступ до спеціальності: Навч. посіб. – К.: ЦНЛ, 2005. – 224 с. ……………………………………………………………(10)
20. Дичківський І.М. Інноваційні педагогічні технології: Навч. посіб. / І.М.Дичківський. – К.: Академвидав, 2004. – 334 с. ………………………………...(1)
21. Кнодель Л.В. Педагогіка вищої школи: Посіб. для магістрів / Л.В.Кнодель. – К.: Вид-во Паливода А.В., 2008. – 136 с. ………………………..…(1)
22. Коротяєв Б.І. Педагогіка вищої школи: Навч. посіб. / Б.І.Коротяєв. – К.: НМК ВО, 1990. – 176 с. ……………………………………………………………...(1)
23. Кузьмінський А.І. Педагогіка вищої школи: Навч. посіб. / А.І.Кузьмінський. – К.: Знання, 2005. – 48 с. ………………………………………(14)
24. Методика навчання і наукових досліджень у вищій школі: Навч. посіб. / За ред.. С.У.Гончаренка, П.М.Олійника. – К.: Вища школа. – 323 с. ……………..(1)
25. Ортинський В.Л. Педагогіка вищої школи: Навч. посіб. / В.Л.Ортинський. – К.: ЦУЛ, 2009. –ь 427 с.
26. Педагогіка вищої школи: Навч. посіб. / За ред. З.Н.Курлянд. – К.: Знання, 2005. – 399 с. ………………………………………………………………...(1)
27. П'ятницька-Позднякова І.С. Основи наукових досліджень у вищій школі: Навч. посіб. / І.С. П'ятницька-Позднякова. – К.: 2003. – 116 с. …………….(1)
28. Сікорський П.І. Кредитно-модульна технологія навчання: Навч. посіб. / П.І.Сікорський. – К.: Вид-во Європ. ун-ту, 2004. – 127 с. (2)
29. Січкарук О. Інтерактивні методи навчання у вищій школі: Навч. посіб. / О.Січкарук. – К.: Тансоа, 2006. – 88 с. ………………………………….(1)
30. Слєпкань З.І. Наукові засади педагогічного процесу у вищій школі: Навч. посіб. / З.І.Слєпкань. – К.: Вища школа, 2005. – 239 с.
31. Соловей М.І. Виховна система у вищому навчальному закладі: Навч. посіб. / М.І.Соловей. – К.: Ленвіт, 2003. – 257 с. ………………………………..(1)
32. Туркот Т.І. Педагогіка вищої школи: Навч. посіб. / Т.І. Туркот. – К.: Кондор, 2011. – 628 с. (5)
33. Фіцула М.М. Педагогіка вищої школи: Навч. посіб. / М.М. Фіцула. – К.: Академвидав, 2010. – 456 с.

**13. Допоміжна**

34. Андрущенко В. Основні тенденції розвитку вищої освіти на рубежі століть / В.Андрущенко // Вища освіта України. – 2001. –ь № 1. – С. 11-17.

35. Артемчук Г.І. Вища школа України: реальність і тенденції розвитку: Монографія / Г.І.Артемчук. – К.: Ленвіт, 2004. – 176 с. (3)

36. Вища освіта в Україні: Нормативно-правове регулювання: у 3 томах / За ред. Степка М.Ф., Горбунової Л.М. – К.: Форум, 2007. – 1798 с. (1)

37. Вища освіта України як фактор цивілізаційного визначення молоді: Монографія / Авт. кол, за ред. М.Михальченка. – К.: Пед. думка, 2010. – 312 с. (4)

38. Всемирная декларация о высшем образовании для ХХІ века: подходы и практические меры // Вестник высшей школы. Alma mater, 1999. – № 3. – С. 29-35.

39. Історія української школи і педагогіки: Хрестоматія / Упоряд. О.О.Любар; за ред. В.Г.Кременя. – К.: Знання, 2003. – С. 615-759. …………..(1)

40. Корсак К.В. Світова вища освіта: Порівняння і визначення закордонних кваліфікацій і дипломів: Монографія / К.В. Корсак. – К.: МАУП-МКА, 1997. – 208 с. ………………………………………………………………..(1)

41. Мистецтво бути викладачем: Практ. посіб. / За ред. О.І.Сидоренка. – К.: НМЦ «Консорціум», 2003. – 144 с. …………………………………………(1)

42. Модестова Т. Самостійна робота як складова педагогічної підготовки студентів магістратури / Т.Модестова // Вища школа. – 2012. – № 2. – С. 80-86.

43. Мороз І.В. Кредитно-модульна система організації навчального процесу: Довідник для студентів / І.В.Мороз. – К.: Освіта України, 2005. – 80 с. (3)

44. Особистісно орієнтовані технології навчання і виховання у вищих навчальних закладах: Колект. моногр. / За заг. ред. В.Андрущенка, В.Лугового. – К.: Пед. думка, 2008. –256 с.

45. Сучасна вища школа: психолого-педагогічний аспект: Монографія / За ред.. Н.Г.Ничкало. – К., 1999. – 296 с. …………………………………………...(1)

**14. Інформаційні ресурси**

Інтернет

46. Указ Президента України «Про невідкладні заходи щодо забезпечення функціонування та розвитку освіти України» (редакція від 4.07. 2005 р.) // <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1013/2005>

47. Наказ МОН України від 20.10.2004 р. № 812 «Про особливості впровадження кредитно-модульної системи організації навчального процесу» // [www.mon.gov.ua/images/files/osvita/Evrointehraciya /mon\_812.doс](http://www.mon.gov.ua/images/files/osvita/Evrointehraciya%20/mon_812.doс)

48. Наказ МОН України від 29.07.2005 р. № 454 «Про заходи МОН України по реалізації Указу Президента України «Про невідкладні заходи щодо забезпечення функціонування та розвитку освіти в Україні» // <http://uazakon.com/document/fpart41/idx41955.htm>

Примітки:

1. Робоча програма навчальної дисципліни є нормативним документом вищого навчального закладу і містить виклад конкретного змісту навчальної дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення та їх обсяг, визначає форми та засоби поточного і підсумкового контролів.
2. Розробляється лектором. Робоча програма навчальної дисципліни розглядається на засіданні кафедри, у методичній комісії факультету, інституту, підписується завідувачем кафедри, головою методичної комісії і затверджується проректором з науково-педагогічної роботи.

Державний вищий навчальний заклад

«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Кафедра педагогіки імені Богдана Ступарика

## МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**«Педагогіка вищої школи і педагогічна майстерність викладача»**

**Галузь знань : 03 – гуманітарні науки ;05-соціальні та поведінкові науки.**

**Спеціальність : 033-філософія; 053-психологія.**

(шифр і назва напряму підготовки)

Інститут, факультети:філософський факультет

(назва інституту, факультету)

Івано-Франківськ – 2017 рік

©Єгорова І.В., 2017

© ДВНЗ «Прикарпатський національний

університет імені В.Стефаника», 2017 рік

**І. ТЕМАТИКА ПРАКТИЧНИХ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ.**

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 1.**

**ТЕМА 1. CТАНОВЛЕННЯ І РОЗВИТОК ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ ЯК НАУКИ**

ПЛАН

1. Педагогіка вищої школи як наука. Система педагогічних наук

2..Предмет педагогіки вищої школи. Основні функції і завдання педагогіки вищої школи

3. Характеристика основних категорій педагогіки вищої школи

4 Система педагогічних наук

5 Методи психолого – педагогічних досліджень

Основні поняття: система педагогічних наук, функції педагогіки, предмет педагоіки вищої школи.

ІІ. **ІІ Запитання і завдання для самоконтролю:**

1. З яких елементів складається професійна діяльність педагога?
2. Які функції виконує викладач вищого навчального закладу?
3. В чому суть мобілізуючої функції викладача?
4. Перелічіть основні види діяльності викладача ВНЗ та опишіть одну із них (За власним вибором).
5. Дайте визначення психологічної структури діяльності педагога
6. Охарактеризуйте основні компоненти психологічної діяльності педагога.
7. Що Ви розумієте під поняття «професіоналізм знань»?
8. Що Ви розумієте під поняття «професіоналізм спілкування»?
9. Що таке «професійно-педагогічне спілкування»?
10. Чим відрізняється педагогічний такт від педагогічної етики?
11. Що входить у поняття «педагогічна техніка»?

2. Практичне завдання.

*Законспектувати:*

*Закон України «Про вищу освіту» (2014 р.)*

*Національна стратегія розвитку освіти в Україні 2012-2021 роки*

**ІІІ. Наукові повідомлення**

1. Проблеми виховання молоді на сторінках обласних часописів.

2. Національні духовні цінності у виховній системі вищої школи

**Рекомендована література:**

*Основна:*

1. Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи. – К.: Центр навчальної літератури, 2003. – 316 с.

1. Закон України „Про вищу освіту" // Відомості Верховної Ради (ВВР). – 2014.
2. Модернізація вищої освіти України і Болонський процес / Уклад. М.Ф.Степко та ін. – К., 2004. – 44 с.
3. Чепіль М. Порівняльна педагогіка: навчальний посібник /М. Чепіль. -К..: Академія, 2014. – 227 с.
4. Савченко О.Я. Удосконалення професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів // Початкова школа. – 2001. – №7. – С.1-4.

*Додаткова:*

1. Ніколаєнко С.М. Вища освіта – джерело соціально-економічного і культурного розвитку суспільства. – К.: Знання, 2005. – 319 с.
2. Хижняк 3.. Києво-Могилянська академія. - К., 2002.

Форма проведення заняття:

Ділова гра (прес-конференція)

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 2.**

**ТЕМА:** **СУТНІСТЬ, СТРУКТУРА ТА ОСОБЛИВОСТІ ПРОЦЕСУ НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ**

**ПЛАН**

1.Студентство як соціальна група.

2. Виховна робота в академічній групі.

3.Роль та функції викладача ВНЗ..

4 Форми роботи куратора з активом групи. .

**Основні поняття**: студентство, куратор, функції куратора, форми роботи куратора.

**ІІ Запитання і завдання для самоконтролю:**

1. Хто такий студент?
2. Дайте визначення поняттю студентство.
3. Які суперечності притаманні студентському віку?
4. Переважна більшість авторів вважає, що в структурі особистості необхідно виділяти чотири групи властивостей. Які це властивості?
5. Охарактеризуйте основні типи спрямованості особистості студента.
6. Що таке студентське самоврядування?
7. Які основні завдання стоять перед студентським самоврядуванням?
8. Що виступає структурними елементами процесу виховання?
9. Сформулюйте основну мету національного виховання у відповідності до «Концепції національного виховання»?
10. Охарактеризуйте основні закономірності виховання.
11. Що таке самовиховання? Яким чином реалізується воно у студентському віці?
12. Перелічіть відомі Вам форми поза аудиторної роботи у ВНЗ.
13. Охарактеризуйте основні критерії виховної роботи у ВНЗ?
14. Хто такий куратор студентської групи?
15. Якими є обов’язкові умови щодо призначення на посаду куратора?
16. У чому специфіка роботи куратора із студентами першого курсу?
17. Що необхідно куратору врахувати у своїй роботі із другим курсом?
18. Що куратору необхідно розвивати у студентів третього та четвертого курсів?
19. Які функції у своїй роботі реалізує куратор академгрупи?
20. Які вимоги до плану виховної роботи академнаставника?
21. З яких основних розділів складається план виховної роботи академнаставника?
22. Перелічіть основні обов’язки одного із членів активу групи (За вибором студента).
23. У чому суть специфіки роботи куратора у гуртожитку?
24. Охарактеризуйте основні форми виховної роботи куратора.
25. Охарактеризуйте основні методи вивчення мікроклімату у колективі.

**Практичні завдання:**

1. Складіть власну програму самовиховання.
2. Складіть орієнтовний план виховної роботи академнаставника на семестр.
3. Змоделюйте бесіду із студентами першого року навчання, котрі проживають у гуртожитку.

**ІІІ Наукові повідомлення:**

1. Українська національна ідея в системі сучасної духовної культури.

2. Філософські засади національної системи виховання в Україні.

3. Актуальні проблеми молодіжного руху в Україні на сучасному етапі.

**Література:**

1. Концепція національно-патріотичного виховання дітей і молоді, Заходи щодо реалізації Концепції національно-патріотичного виховання дітей і молоді та методичні рекомендацій щодо національно-патріотичного виховання y загальноосвітніх навчальних закладах Наказ МОН № 641 від 16.06.15 року . [електронний ресурс] – Режим доступу: http://osvita.ua/legislation/Ser\_osv/47154/
2. Виховна робота зі студентською молоддю: Навч. посіб. / За заг. ред. Т.Ю.Осипової. – Одеса: Фенікс, 2006. – 288 с.
3. .Вища освіта в Україні: Навч. посіб. / За ред.. В.Г.Кременя, С.М.Ніколаєнка. – К.: Знання, 2005. – 327 с.
4. Даниленко Л.І. Підготовка керівника середнього закладу освіти [Текст] : навч. посібник / АПН України, Центр. ін-т післядипломної пед. освіти ; ред. Л. І. Даниленко..- К. : Міленіум, 2004. - 270 с.
5. Волкова Н. П. Професійно-педагогічна комунікація [Текст] навч. посіб. / Н. П. Волкова.- К. : ВЦ "Академія", 2006. – 256 с
6. Кан-Калик В.А. Основа педагогического общения / В.А. Кан-Калик. – Грозний : Чечено-Ингуш. коледж, 1979. – 350 с.
7. Осипова Т.Ю. Виховна робота зі студентською молоддю [Текст]: навчальний посібник / за заг. ред.Т.Ю. Осипової.- Одеса: Фенікс, 2006
8. Педагогічний словник / За ред. Ярмаченка М.Д. – К. : Педагогічна думка, 2001. – 516 c.
9. Щербань П. М Навчально-педагогічні ігри у вищих навчальних закладах [Текст] **Навч. посіб./П.М.Щербень.-** **К.: Вища шк., 2004. — 207 с.**
10. Яхно Т. П., Куревіна І.О. Конфліктологія та теорія переговорів [Текст]: навч. Посіб./Т.П.Яхно, І.О.Куревіна.- К.: Центр учбової літератури, 2012. - 168 с

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 3**

**ТЕМА:.** **ФАХОВА МАЙСТЕРНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ВНЗ І ВИМОГИ ДО ЙОГО ПРОФЕСІЙНОЇ ЕТИКИ**

**ПЛАН**

1.Концептуальні положення технологічного підходу в освіті.

2.Історія розвитку педагогічної технології як науки.

3.Структура та класифікація освітніх технологій.

4. Методика «Технології успіху».

**Основні поняття:** Технологія, педагогічна технологія, класифікація педагогічних технологій.

**ІІ Запитання і завдання для самоконтролю:**

1. Дайте визначення поняттю «технологія».
2. Що таке «педагогічна технологія»?
3. Наведіть приклади різних підходів до тлумачення «педагогічної технології». Що у цих визначеннях є спільним?
4. Дайте визначення «предмет педагогічної технології».
5. Дайте визначення «технологія навчання».
6. Дайте визначення « технологія виховання».
7. Дайте визначення «технологія розвитку».
8. Хто першим вжив поняття «педагогічна технологія»?
9. Яка заслуга Я.А.Коменського у створенні педагогічних технологій?
10. Охарактеризуйте історично відомі підходи до вивчення педагогічних технологій.
11. Яким чином вплинула педологія на розвиток педагогічних технологій?
12. Охарактеризуйте чотири основних етапи еволюції поняття «педагогічна технологія».
13. У чому різниця між «освітньою технологією» та педагогічною технологією»?
14. Що є характерним для технології навчання (виховання, управління)?
15. Охарактеризуйте класифікацію педагогічних технологій «за рівнем застосування».
16. Охарактеризуйте класифікацію педагогічних технологій «за провідним чинником психічного розвитку».
17. Охарактеризуйте класифікацію педагогічних технологій « за філософською основою».
18. Охарактеризуйте класифікацію педагогічних технологій «за науковою концепцією засвоєння досвіду».
19. Охарактеризуйте класифікацію педагогічних технологій «за ставленням до дитини».
20. Охарактеризуйте класифікацію педагогічних технологій « за орієнтацією на особистісні структури».
21. Охарактеризуйте класифікацію педагогічних технологій «за типом організації та управління пізнавальною діяльністю».
22. Які компетенції засвоєння соціального досвіду мають у своїй основі педагогічні технології?

**Практичні завдання:**

1. Створіть концептуальну модель індивідуальності педагога.
2. Розробіть структуру педагогічної технології.
3. Розробіть понятійний апарат технології «Створення ситуації успіху»

**ІІІ Наукові повідомлення:**

1.Технологія саморозвитку М.Монтессорі. Історія виникнення.

2. Вимоги до особистості педагога при застосування технології саморозвитку.

3.Технологія колективного творчого виховання (за І.П.Івановим). Історія виникнення технології.

4.Зміст технології колективного творчого виховання. Вимоги до особистості педагога.

**Література:**

1.Освітні технології: Навчально-методичний посмбник / за ред. О.М.Пехоти. - К.: Видавництво А.С.К., 2003. - 255 с.

2. Педагогические технологии: Учебное пособие / Авт. - сост. Т.П.Сальникова. - М: ТЩ Сфера, 2005. - 128 с.

3.Осипова Т.Ю. Виховна робота зі студентською молоддю [Текст]: навчальний посібник / за заг. ред.Т.Ю. Осипової.- Одеса: Фенікс, 2006

4.Особистісно орієнтовані технології навчання і виховання у вищих навчальних закладах: Колект. моногр. / За заг. ред. В.Андрущенка, В.Лугового. – К.: Пед. думка, 2008. –256 с.

5.Педагогічний словник / За ред. Ярмаченка М.Д. – К. : Педагогічна думка, 2001. – 516 c.

Педагогические технологии: Учебное пособие / Авт. - сост. Т.П.Сальникова. - М: ТЩ Сфера, 2005. - 128 с.

6.Семиченко В.А. Психологія педагогічної діяльності : навч. посібник / В.А.Семиченко. – К. : Вища шк., 2004. – 335 с.

7.Чепіль М.М. Педагогічні технології: Навчальний посібник/Марія Чепіль, Надія Дудник. – К.:Альма-матер, 20012. – 224 с.

8.Щербань П. М Навчально-педагогічні ігри у вищих навчальних закладах [Текст] **Навч. посіб./П.М.Щербень.-** **К.: Вища шк., 2004. — 207 с.**

9. Яворська Г.Х. Педагогіка для правників: Навч.посіб./Г.Х.Яворська – К.: Знання, 2004. – 335 с.

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 4-5**

**ТЕМА 4- 5. ЗМІСТ ОСВІТИ У ВИЩІЙ ШКОЛІ ТА СПОСОБИ ЙОГО РЕАЛІЗАЦІЇ. ФОРМИ ТА МЕТОДИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ**

ПЛАН

1. Основні компоненти змісту освіти (за фахом магістрів).

2. Характеристиа методів, прийомів і засобів навчання у ВНЗ.

3. Характеристика основних форм організації навчання у вищій школі.

3.1.Лекції, їх види, методика підготовки і проведення.

3.2.Семінарські заняття, їх види, методика підготовки і проведення.

3.3.Лабораторні та практичні заняття, методика їх підготовки і проведення.

3.4.Факультативи, спецкурси та спецсемінари, методика їх підготовки і проведення.

3.5.Організація самостійної роботи студентів.

3.6.Виробнича практика у фаховій підготовці спеціалістів.

4. Контроль і оцінювання знань, умінь та навичок студентів

4.1.Рейтингова система оцінювання знань, умінь і навичок студентів.

4.2.Тестування як форма контролю знань студентів

2. Питання для обговорення

1. Які фактори повинен враховувати викладач під час читання лекції?
2. Які Ви знаєте види семінарських занять?
3. У чому полягає підготовка студента до лабораторного заняття?
4. Розкрийте зміст роботи викладача і студентів на різних етапах практичного заняття.
5. Розкрийте методику підготовки і проведення спецсемінару.
6. Охарактеризуйте різні підходи вчених до класифікації самостійної роботи студентів.
7. У чому полягає керівництво з боку викладача підготовкою студентами рефератів, курсових та дипломних робіт?

3. Практичне завдання.

**Під час заняття передбачено**:

1. Розробити детальний план-конспект лекційного заняття з фахової дисципліни вашої спеціалізації (за вибором). Провести фрагмент.
2. Розробити детальний план-конспект семінарського заняття з фахової дисципліни вашої спеціалізації (за вибором). Провести фрагмент.

**Домашнє завдання**

1. Імітація педагогічної ситуації із застосуванням одного-двох методів, прийомів переконання;
2. Підготватися до виявлення та визначеннястосованих методів іншими студентами за, аналіз їхньої доцільності та рівня застосування.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

*Основна:*

1. •Фіцула М.М. Педагогіка: Навчальний посібник для студентів вищих педагогічних закладів освіти. – К., 2001.
2. Алексюк А.М. Педагогіка вищої освіти України. Історія. Теорія. – К.: Либідь, 1998. – 558 с.
3. Болюбаш Я.Я. Положення про організацію навчального процесу у вищому навчальному закладі. – К., 1996.
4. Вітвицька С. Основи педагогіки вищої школи. – К.: Центр навчальної літератури, 2003. – 316 с.
5. Закон України «Про вищу освіту» (2014 р.)[електронний ресурс]
6. Освітні технології / За ред. О.М.Пєхоти. – К.: А.С.К., 2002. – 255 с.
7. Падалка та ін. Педагогічні технології. –К.: Вид-во "Українська енциклопедія" ім. М.П.Бажана, 1995. – 253 с.
8. Педагогіка вищої школи: Навч. посібник / За ред. З.Н.Курлянд. – К.: Знання, 2005.
9. Подмазін С.І. Особистісно-орієнтований освітній процес: Принципи. Технології // Педагогіка і психологія. – 1997. – № 2. – С. 37-43.
10. Савченко О.Я. Удосконалення професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів / О.Я. Савченко // Початкова школа. – 2001. – № 7. – С. 1-4.

*Додаткова:*

Педагогіка вищої школи. – Одеса: ПДПУ імені К.Д.Ушинського, 2002. – 344 с.

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 6**

**ТЕМА6.** **ПРОЯВ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВИКЛАДАЧА**

ПЛАН

1. Техніка саморегуляції психічного та фізичного стану

2. Основи мімічної та пантомімічної виразності педагога.

3. Дихання й голос як елементи педагогічної техніки.

4. Розвиток уміння виразного мовлення як засобу педагогічного впливу.

2.Практичне завдання

* 1. Підготуватися до моделювання ситуації самопрезентація викладача під час першої зустрічі з аудиторією. Продумати особливості свого зовнішнього вигляду, мов­лення, організації простору аудиторії, психологічно налаштувати себе на бажану емоційну хвилю спілкування. Проаналізувати ефективність цих засобів у встановленні контакту з аудиторією, створенні передумов для майбутнього діалогу з нею.

2.2. Підготуватися до моделювання ситуації педагогічної розповіді (розроблення програми психологічного налаштовування на наступну діяльність)

1. Питання для самоконтролю
2. Ознайомившись із рекомендованою літературою, підготуватися до співбесіди.
3. Поняття саморегуляції та психологічного налаштовування. Роль психологіч­ного налаштовування як внутрішньої педагогічної техніки педагога.
4. Психологічна гімнастика в роботі вчителя Засоби психологічного налаштовування
5. Засоби керування психологічним станом (музикотерапія, бібліотерапія пра цетерапія імітаційна гра, аутогенне тренування) Можливості використання їх у професійному самовдосконаленні вчителя
6. Особливості сприймання зовнішнього вигляду вчителя учнями Мова міміки і пантоміміки вчителя.
7. Техніка невербальної поведінки вчителя-майстра Критерії гідної самопрезентації вчителя (невербальний аспект).
8. Робота майбутнього вчителя з удосконалення майстерності невербальної взаємодії.
9. Поняття виразності мовлення. Виразність як елемент словесної дії вчителя.
10. Засоби створення словесних картин, техніка інтонаційної виразності роз­повіді.
11. Напрями самостійної роботи майбутнього вчителя з удосконалення вираз­ності мовлення.
12. Виконати вправи 3 — 5.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

*Основна:*

* 1. Бабич Н. Д.Практична стилістика і культура української мови / Н.Д Бабич. — Л., 2003. - С 241-376.
  2. Дідковська І., Шишлова Н. У пошуку себе, або як діловій жінці створити свій імідж / І. Дідковська // Завуч. -2003. -№26. –С.8.
  3. Педагогічна майстерність: Підручник / за ред. І.А. Зязюна. –К., 2008. –С. 37-58
  4. Педагогічна майстерність: Хрестоматія / За ред.. І.А. Зязюна. –К., 2008. –С. 44-102

*Додаткова:*

* 1. Макаренко А. С. Методика організації виховного процесу // Твори В 7 т — Т 5. - С 76-80.
  2. Макаренко А. С. Проблеми шкільного радянського виховання // Там  
     само. - С. 195-203.
  3. Сухомлинський В. О. Сто порад учителеві / В.О. Сухомлинський // Вибр твори В 5 т. — К., 1976. - Т. 2 - С. 425-432, 456-462.
  4. Карнеги Д. Как перестать беспокоиться и начать жить / Д. Карнегі — К, 1992. — С. 38 — 48, 173-182, 186-200.
  5. Габдреева Г. Ш. Самоуправление психическим состоянием. — Казань, 1981 — С. 21-24.
  6. Мова тіла вчителя на уроці // Шкільний світ. -1998. -№22. –С. 2-3.

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 7-8**

**ТЕМА 7-8. РОБОТА МАЙБУТНЬОГО ВИКЛАДАЧА З ВДОСКОНАЛЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙТЕРНОСТІ**

ПЛАН

1. Педагогічна майстерність. Зростання вимог до професійної підготовки педагога .Творчі здібності викладача. Визначення рівня їх сформованості та шляхи розвитку.

12. Самовиховання педагога - шлях формування педагогічної майстерності.

3. Конкурс педагогічної майстерності.

2. Практичне завдання.

1. Розробити критеріальну шкалу діагностики педагогічних здібностей.
2. Розробити лекцію на тему « Культура мови викладача ВНЗ».
3. Підготувати та провести захід –заняття за вибором студента.

3.Питання для самоконтролю

3.1.Специфіка педагогічного спілкування, його особливості й функції.

3.1.1. Діалогічне педагогічне спілкування, його критерії.

3.1.2. Структура педагогічного спілкування.

3.1.3. Стилі педагогічного керівництва і стилі спілкування.

3.2. Специфіка педагогічного спілкування, його особливості й функції.

3.2.1. Діалогічне педагогічне спілкування, його критерії.

3.2. 2. Структура педагогічного спілкування.

3.2.3 Стилі педагогічного керівництва і стилі спілкування.

3.3. Роль самовиховання у професійному становленні особистості вчителя.

3.3.1. Характеристика основних етапів самовиховання.

3.3.2. Прийоми самовиховання.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

*Основна:*

1. Педагогічна майстерність: Підручник / за ред. І.А. Зязюна. –К., 2008. –С. 34-35; 91-105, 98-102.
2. Педагогічна майстерність: Хрестоматія / За ред.. І.А. Зязюна. –К., 2008. –С 135-150.
3. Кан КаликВ. А. Учителю о педагогическом общении. — М., 1987. — С. 9 — 21, 26-33,97-101.
4. Савченко О. Я. Сучасний урок у початкових класах. — К., 1987. — С. 138 —146.
5. Щуркова Н. Е. Практикум по педагогической технологии. — М., 1998. —С. 49-54, 58-63, 98-99.

*Додаткова:*

1. Кан-Калик В.А Учителю о педагогическом общении. – М., 1987. – С.33 – 40.
2. Основи педагогічної майстерності. Тести. — К., 1997. — С. 36 —38.
3. Скотт Дж Г. Конфликты. Пути их преодоления. — М. , 1991. — С. 106—109.
4. Словник термінології з педагогічної майстерності. — Полтава, 1995. — 64с.
5. Юсупов Й. М. Психология взаимопонимания . —Казань, 1991. — С. 137— 141.
6. Яковлев Н.М., Сохор А.М. Методика й техника урока в школе. — М.,  
   1985. - С. 113-137.

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 9**

**ТЕМА 9. КМСОНП у вищій школі України: методика, особливості**

ПЛАН

1. Європейська кредитно-трансферна система накопичення і перезарахування кредитів −ECTS.

2. Поняття про кредитно-модульну систему організації навчального процесу. Принципи кредитно-модульного навчання.

3. Структура і вимоги до складання основних компонентів КМСОНП. Формування та реалізація індивідуального навчального плану студента. Контроль за індивідуальним навчальним планом студента.

4. Форми організації навчання в умовах КМСОНП. Організаційно-методичне забезпечення КМСОНП. Контроль успішності студента та шкала оцінювання навчальних досягнень студента. Державна атестація студентів. Нормування навчального навантаження студента і викладача.

5. Особливості переведення, відрахування, поновлення студентів та переривання їхнього навчання. Стипендіальне забезпечення студентів.

**2. Практичні завдання:**

2.1.Ознайомитися із вимогами Європейської кредитно-трансферної та акумулюючої системи (ЕСТS).

2.2.Підготувати доповідь на тему : «Система вищої освіти в інших країнах» (обрати країну ).

4. Контрольні питання

4.1. Дайте визначення поняттям “*кредитно-модульна система організації навчального процесу”,* “*заліковий кредит”,* “*модуль”*, “*змістовий модуль”*, “*нормативний змістовий модуль”,* “*вибірковий змістовий модуль”.*

4.2. Окресліть мету впровадження та основні завдання КМСОНП.

4.3. Які основні елементи ECTS повинен мати вищий навчальний заклад для впровадження КМСОНП?

4.4. Яких принципів слід дотримуватися для впровадження КМСОНП?

4.5. На яких засадах формується індивідуальний навчальний план студента, як здійснюється контроль за його виконанням?

4.6. Назвіть форми організації навчання в умовах КМСОНП.

4.7. Як здійснюється контроль успішності студентів в умовах КМСОНП?

4.8. Назвіть особливості переведення, відрахування, поновлення студентів та переривання їхнього навчання. Як здійснюється стипендіальне забезпечення студентів?

4.9 Розкрити суть Європейської системи перезарахування кредитів ECTS.

4.10. Назвіть загальні умови користуванням ECTS.

4.11. Продовжити речення: “За програмою бакалаврського/ магістерського рівнів передбачено…. кредитів”.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Вища освіта України і Болонський процес: Навчальний посібник / За ред. В.Кременя. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2004. – С. 265 – 334; 186 – 230.
2. Вища освіта України і Болонський процес. Навчальна програма / Уклад. Т.К.Завгородня, В.В.Стинська. – Івано-Франківськ: Гостинець, 2007. – 32 с.
3. Гамзюк М. Болонський процес в дії. Навчання за кредитно-модульною системою // Освіта. – 2004. – № 48. – С. 2.
4. Журавський В., Згуравський М. Болонський процес: головні принципи входження в європейський простір вищої освіти. – К.: ІВУ “Політехніка”, 2003. – 200 с.
5. Матеріали науково-практичного семінару “Кредитно-модульна система підготовки фахівців у контексті Болонської декларації”. – Львів: Львівська політехніка, 2003 – 111с.
6. Петренко В. Державний стандарт вищої освіти у контексті Болонського процесу (переліки кваліфікацій, напрямів і спеціальностей вищої освіти) // Проблеми освіти: Наук.-метод. зб./ ТМЦ ВО МОН України. – К., 2005. – Вип. 46: Болонський процес в Україні. – Ч. 2. – С. 80 – 117.
7. Петренко В. Стандарти вищої освіти у контексті Болонського процесу: історія, сучасний стан, перспективи Проблеми освіти: Наук.-метод. зб./ ТМЦ ВО МОН України. – К., 2005. – Вип. 45: Болонський процес в Україні. – Ч. 1. – С. 66 – 106.
8. Сікорський П. Дидактичні поняття кредиту і модуля в контексті Болонського процесу // Шлях освіти. – 2004. – №2. – С. 15 – 19.
9. Солдатенко М. Самостійна пізнавальна діяльність у контексті Болонського процесу // Рідна школа. – 2005. – №1. – С. 3 – 6.
10. Товажнянський Л., Сокол Є, Клименко Б. Болонський процес: цикли, ступені, кредити. – Харків, 2004. – 144 с.

**ІІ.ПЛАНИ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ З КУРСУ**

***«Педагогіка вищої школи та педагогічна майстерність викладача »***

**Тема 1.** **Педагогіка вищої школи як наука і методи науково-педагогічного дослідження**.

***Питання для обговорення :***

1. Поняття «індивідуальність педагога».

Б.Г.Ананьєв про індивідуальність людини. Визначення поняття «індивід», «особистість», «суб’єкт», «індивідуальність».

1. Концептуальна модель індивідуальності педагога.

Три рівні професійного розвитку: індивідний, особистісний, суб’єктний.

1. Індивідуальність педагога та педагогічні технології.

Основні вимоги до професійного розвитку та саморозвитку педагога.

Особливості професійної діяльності і особистості педагога за шкалою:

Мета:……………………

Майбутній педагог:………………………….

Позиція педагога:…………………………….

Стосунки педагог-студент:…………………….

Діяльність студента:…………………………………

Зміст:…………………………………………..

Засоби та прийоми:…………………………………..

Кінцевий результат : ……………………………….

Професійні якості :………………………………….

***Питання для самоконтролю***:

1. Що таке «контур» у структурі індивідуальності педагога?
2. Хто першим описав індивідуальність людини як інтеграцію всіх властивостей людини як індивіда,особистості та суб’єкта діяльності.
3. Як сьогодні трактується дефініція « професійна індивідуальність педагога»?
4. Які загальні особливості професійної діяльності та особистості педагога?

**Рекомендована література:**

1. .Алексюк А.М. Педагогіка вищої освіти України. Історія. Теорія: Підручник / А.М.Алексюк. – К.: Либідь, 1998. – 557 с.
2. . Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 608 с
3. .. Бутенко Н.Ю. Комунікативна майстерність викладача: Навч. посіб. / Н.Ю.Бутенко. – К.: КНЕУ, 2005. – 336 с.
4. Виховна робота зі студентською молоддю: Навч. посіб. / За заг. ред. Т.Ю.Осипової. – Одеса: Фенікс, 2006. – 288 с.
5. Даниленко Л.І. Підготовка керівника середнього закладу освіти [Текст] : навч. посібник / АПН України, Центр. ін-т післядипломної пед. освіти ; ред. Л. І. Даниленко..- К. : Міленіум, 2004. - 270 с.
6. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество / В.А.Кан-Калик, Н.Д. Ниандров. – М. : Педагогика, 1990. – 144 с.
7. Освітні технології : Навчально-методичний посібник / за заг. ред. О.М.Пєхоти. – К. : А.С.К., 2002. – 255 с.

**Тема 2.** **Зміст освіти у вищій школі та способи його реалізації**

***Питання для обговорення:***

1. Технологія колективного творчого виховання (за І.П.Івановим).

Історія виникнення технології. П’ять періодів становлення технології.

1. Сутність технології.

Концептуальні положення, мета і виховні завдання.

1. Зміст технології.

Основні структурні компоненти технології. Етапи технології.

1. Вимоги до особистості педагога.

***Питання для самоконтролю***:

1. Проаналізуйте історичні віхи в розвитку технології колективних творчих справ.
2. Які , на вашу думку, основні передумови звернення до технології у наш час?
3. Яку мету ставить перед собою педагог, працюючи за даною технологією?
4. Розкрийте зміст основних ключових понять технології.
5. За якими етапами організується КТС? Зробіть аналіз кожного з них.
6. Який досвід роботи за технологією колективного творчого виховання ви здобули у період проходження педагогічних практик?

***Творче завдання:***

Розробити голосарій колективних творчих справ ( «Портфель куратора»). ***Рекомендована література:***

1. Винославська О.В. Людські стосунки [Текст] : навч. посіб. / О. В. Винославська, М. П. Малигіна. – 2-ге вид., перероб. і доп..- К. : ЦНЛ, 2006. – 142 с.
2. Виховна робота зі студентською молоддю: Навч. посіб. / За заг. ред. Т.Ю.Осипової. – Одеса: Фенікс, 2006. – 288 с.
3. Вітвицька С.С. Практикум з педагогіки вищої школи: Навч. посіб. // С.С.Вітвицька. – К.: ЦНЛ, 2005. – 396 с. Мистецтво бути викладачем: Практ. посіб. / За ред. О.І.Сидоренка. – К.: НМЦ «Консорціум», 2003. – 144 с.
4. Иванов И.П.Энциклопедия коллективных творческих дел/И.П.Иванов.-М.:Педагогика,1989. – 208 с.
5. Кристофер Э. Тренинг лідерства / Э. Кристофер, Л. Смит. – Спб.: Питер, 2001. – 320с.
6. Освітні технології : Навчально-методичний посібник / за заг. ред. О.М.Пєхоти. – К. : А.С.К., 2002. – 255 с.
7. Щербань П. М Навчально-педагогічні ігри у вищих навчальних закладах [Текст] **Навч. посіб./П.М.Щербень.-** **К.: Вища шк., 2004. — 207 с.**

**Тема 3.** **Професійна діяльність педагога в організації навчально-виховного процесу.**

***Питання для обговорення :***

1. Поняття технологічного підходу в освіті.

Основні якості сучасного студента. Суть технологічності. Недоліки сучасної системи освіти. Поняття стратегії розвитку. Поняття стратегії формування.

1. Історія виникнення педагогічної технології.

Етапи розвитку педагогічних технологій.

1. Еволюція поняття «педагогічна технологія».

Періоди розвитку педагогічних технологій. Основні підходи до визначення педагогічних технологій, їх аналіз. Структура педагогічної технології.

***Питання для самоконтролю***:

1. Охарактеризуйте етапи розвитку технологічного підходу в освіті.
2. Наведіть приклади вітчизняних персоніфікованих технологій.
3. В чому суть технологічності в освіті?
4. У рамках яких стратегій існують сучасні системи освіти?
5. Дайте порівняльний аналіз різних підходів до розкриття терміну «педагогічна технологія».
6. Що таке технологічний підхід в освіті?

***Рекомендована література:***

1. Дуткевич Т.В. Психологічні основи використання інтерактивних методів навчання у процесі підготовки спеціалістів з вищою освітою / Т.В. Дуткевич // Використання інтерактивних та мультимедійних засобів у підготовці педагога: Зб. наук. праць. – Кам’янець-Подільський : Абетка-Нова, 2003. – 97с.
2. Карамушка Л.М. Використання інтерактивних технік у процесі підготовки менеджерів та персоналу освітніх організацій до управління: метод. реком. / Л.М. Карамушка, М.П. Залигіна. – К. ; Рівне, 2003. – 20 с.
3. Коломінський Н.Л. Психологія педагогічного менеджменту / Н.Л.Коломінський. – К. : МАУП. 2002. – 163с.
4. Огієнко О.І. Підготовка майбутнього вчителя до впровадження педагогічних технологій : монографія / За ред. О. І. Огієнко; Авт. кол.: О. І. Огієнко, Т. Г. Калюжна, Ю. С. Красильник, Л. О. Мільто, Ю. Л. Радченко, Т.О. Гончарук, К. В. Годлевська, Н. І. Вінник.- Кіровоград : Імекс-ЛТД, 2013. – 224 с.
5. Освітні технології : Навчально-методичний посібник / за заг. ред. О.М.Пєхоти. – К. : А.С.К., 2002. – 255 с.
6. Особистісно орієнтовані технології навчання і виховання у вищих навчальних закладах: Колект. моногр. / За заг. ред. В.Андрущенка, В.Лугового. – К.: Пед. думка, 2008. –256 с.
7. Педагогические технологии: Учебное пособие / Авт. - сост. Т.П.Сальникова. - М: ТЩ Сфера, 2005. - 128 с.
8. Чепіль М.М. Педагогічні технології: Навчальний посібник/Марія Чепіль, Надія Дудник. – К.:Альма-матер, 20012. – 224 с.
9. Чепіль М.М. Порівняльна педагогіка: Навч.посіб. /М.М. Чепіль. – К.: Академвидав, 2014. – 216 с. (Серія «Альма-матер»).

**Тема 4.** **Організація виховної роботи у вищому навчальному закладі.**

***Питання для обговорення :***

1. Педагогічна технологія «Створення ситуації успіху»

Історія виникнення технології. Аналіз поняття «ситуація успіху». Мета завдання технології.

1. Зміст педагогічної технології.

Характеристика основних категорій студентів. Методика основних прийомі технології": «Здійснена радість», «Неочікувана радість», «Загальна радість», «Сімейна радість», «Радість пізнання».

1. Вимоги до особистості і діяльності педагога.

Прийоми «Навмисна помилка», «Лінія горизонту».

***Питання для самоконтролю***:

1. Які основні концептуальні положення педагогічної технології «Створення ситуації успіху»?
2. У чому ви бачите відмінність описаної технології від традиційних підходів та прийомів виховання?
3. Дайте визначення поняттям «успіх», «ситуація успіху».
4. Які ідеї, прийоми ви використовуватимете в своїй професійній діяльності після ознайомлення із педагогічною технологією?
5. Які прийоми даної технології ви знаєте?
6. Які риси повинен мати вчитель, користуючись у роботі технологією «Створення ситуації успіху»? Удосконаленням яких рис своєї особистості у звязку з цим вам необхідно буде зайнятися?
7. Яку ситуацію, прийом із власного досвіду ви можете запропонувати до Банку Ситуацій Успіху?
8. Наведіть приклади ефективності технології з педагогічної літератури, педагогічної практики та власного досвіду.
9. Французький психолог Т.Рібо наприкінці минулого століття визначив залежність здатності до фантазії, творчої уяви від віку. Розкрийте зміст цього твердження та перелічіть прийоми, методи, які сприяють розвиткові такого важливого компонента творчості.
10. У чому полягає творчість педагога у створенні продуктивного середовища пізнання на занятті? Ваш банк ідей,прийомів створення продуктивного середовища пізнання.
11. Який зміст ви вкладаєте у поняття «творчі інтереси»? Визначте залежність рівня творчості від творчих інтересів.
12. Проаналізуйте шляхи розв’язання проблеми розвитку творчих здібностей студентів.
13. «Пізнавальна перспектива» та «Перспективні завдання» - спільне та відмінне цих понять. Поясніть їх місце у формуванні творчої особистості.

***Творче завдання:***

1.Розробіть понятійний апарат на терміни: *гуманістична педагогіка, гуманістична психологія, гуманістичний підхід, індивід, особистість, особистість педагога, парадигма освіти, педагогічна діагностика, психотехніка, рефлексія, само актуалізація, типологічний підхід при описуванні особистісних особливостей, екстернаільність-інтернальність, Я-концепція. ситуація успіху, успіх, очікування особистості, передбачений успіх, стан неадекватного оптимізму, стан тривожного очікування, узагальню вальний успіх, успіх.*

2.Розробіть критерії оцінки творчих можливостей студентів та оцінки рівня їх сформованості.

***Рекомендована література:***

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как её создать: Кн.для учителя/ А.С.Белкин.- М.: Просвещение, 1991. -176 с.
2. Бєлова Л.О. Виховна система ВНЗ: питання теорії та практики: Навч. посіб. / Л.О.Бєлова. – Х.: Вид-во НУА, 2004. –264 с.
3. Бутенко Н.Ю. Комунікативна майстерність викладача: Навч. посіб. / Н.Ю.Бутенко. – К.: КНЕУ, 2005. – 336 с.
4. Виховна робота зі студентською молоддю: Навч. посіб. / За заг. ред. Т.Ю.Осипової. – Одеса: Фенікс, 2006. – 288 с.
5. Вітвицька С.С. Практикум з педагогіки вищої школи: Навч. посіб. // С.С.Вітвицька. – К.: ЦНЛ, 2005. – 396 с. Мистецтво бути викладачем: Практ. посіб. / За ред. О.І.Сидоренка. – К.: НМЦ «Консорціум», 2003. – 144 с.
6. Даниленко Л.І. Підготовка керівника середнього закладу освіти [Текст] : навч. посібник / АПН України, Центр. ін-т післядипломної пед. освіти ; ред. Л. І. Даниленко..- К. : Міленіум, 2004. - 270 с.
7. Емельянов Ю.Н. Теоретические и методологические основы социально-психологического тренинга / Ю.Н., Емельянов, Е.С. Кузьмин. – Л. : ЛГУ, 1983. – 106 с.
8. Кристофер Э. Тренинг лідерства / Э. Кристофер, Л. Смит. – Спб.: Питер, 2001. – 320с.
9. Льюис Д. Тренинг эффективного общения / Д. Льюис. – М. : Изд–во Эксмо, 2002.– 224 с.
10. Марасанов Г.И. Социально-психологический тренінг / Г.И. Марасанов. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Совершенство, 1998. – 208с.
11. Ментс М. Эффективное использование ролевых игр в тренинге / М. Ментс. – СПб. : Питер, 2002. – 208 с.
12. Освітні технології : Навчально-методичний посібник / за заг. ред. О.М.Пєхоти. – К. : А.С.К., 2002. – 255 с.
13. Осипова Т.Ю. Виховна робота зі студентською молоддю [Текст]: навчальний посібник / за заг. ред.Т.Ю. Осипової.- Одеса: Фенікс, 2006
14. Особистісно орієнтовані технології навчання і виховання у вищих навчальних закладах: Колект. моногр. / За заг. ред. В.Андрущенка, В.Лугового. – К.: Пед. думка, 2008. –256 с.
15. Щербань П. М Навчально-педагогічні ігри у вищих навчальних закладах [Текст] **Навч. посіб./П.М.Щербень.-** **К.: Вища шк., 2004. — 207 с.**

**Тема 4. Становлення і розвиток вищої освіти в Україні, особливості її функціонування**

* 1. **Питання для обговорення**

**1.1** Характеристика Закладів освіти – провісників української вищої школи (Львівська братська школа: мета, завдання, зміст навчання і виховання,Острозька академія: історія і сучасність, Київська колегія як провісник європейського типу,Києво-Могилянська академія як центр освіти, науки і культури слов’ян у ХVІІ – XVІІІ ст.

**1.2** Заснування та функціонування відомих університетів України (Львівський університету в межах Австрійської (Австро-Угорської) імперії, у добу польського панування в Галичині, таємний Львівський університет; Харківський університет: заснування, структура, особливості діяльності (1805 р., В.Н.Каразін); Київський університет: заснування, структура, особливості діяльності (1834 р., М.О.Максимович); Новоросійський університет: заснування, структура, особливості розвитку (1865р., М.І.Пирогов), Чернівецький університет: заснування, структура, особливості функціонування в межах Австро-Угорської та румунської держав.

**1.3** Високі школи українського зарубіжжя: історія виникнення і сучасний стан (.США, Канада, Німеччина, Чехо-Словаччина у міжвоєнний період; );Український Католицький університет у Римі; українські імена у світовій науці (освіті, музиці, мистецтві, архітектурі, літературі тощо).

**2.Практичні завдання**

**2.1 Провести міні дослідження з проблем:**

1. Розвиток вищої освіти в умовах Української Народної Республіки.
   1. Виникнення і розвиток вищої педагогічної освіти на Івано-Франківщині (1940-і –поч. 1990-х рр.).
   2. .Становлення і розвиток Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.
   3. Наукова діяльність викладачів кафедри педагогіки на різних етапах її становлення і розвитку.

**3.Питання для самоконтролю**

Педагогіка вищої школи як наука і навчальна дисципліна.

1. Заснування перших університетів у Європі (ХІІ – ХІХ ст.), їх права, свободи, зміст і форми навчально-виховної діяльності.
2. Українці в університетах Європи ХІV – XVІІІ ст.
3. Я.А.Коменський і його "Велика дидактика" про вищу школу.
4. Визначні вітчизняні педагоги ХІХ – поч. ХХ ст. про проблеми вищої освіти.
5. Видатні діячі Українського Вільного університету у Відні, Празі та Мюнхені: історія і сучасність.
6. Заснування та діяльність Наукового Товариства імені Т.Шевченка (Льві-Київ).
7. Заснування і початок діяльності Української Академії Наук (1918-1933).

**ТЕМА 2. Системи вищої освіти у зарубіжних країнах: ретроспектива, сучасний стан відповідно до вимог Болонської освітньої реформи**

1.Питання для обговорення

1.1 Болонська декларація та основні документи щодо втілення ідей Болонського процесу у сучасній вищій освіті

1.2 Основні завдання, принципи та етапи формування зони європейської вищої освіти

* 1. Пріоритетні напрями розвитку вищої освіти в Україні її завдання на сучасному етапі

1.4 Механізми та інструменти досягнення цілей Болонського процесу в Україні.

**2.Практичні завдання**

* 1. Законспектувати основні положення наступних документів:

1.1. Лісабонська конвенція (1997 р.);

1.2. Сорбоннська (1998 р.) та Болонська (1999 р.) декларації;

* 1. Конвенція європейських вищих навчальних закладів та освітніх організацій (Саламанка, 29–30 березня 2001 р.)

1.4 Комюніке зустрічі європейських міністрів, відповідальних за вищу освіту(Прага, 18 – 19 травня 2001 р.).

1.5 Комюніке Конференції Міністрів, відповідальних за вищу освіту (Берлін, 19 – 20 вересня 2003 р.)

* 1. Комюніке Конференції міністрів країн Європи, відповідальних за сферу вищої освіти (Берген, 19 – 20 травня 2005р.

**3.Питання для самоконтролю**

1. Принципи формування змісту кваліфікацій і структур ступенів. Компетентнісний підхід.
2. Технологія проектування інноваційного навчального середовища у системі професійної підготовки фахівців в європейських країнах.
3. Взаємовизнання дипломів як чинник інтеграції освіти. Європейський зразок додатка до диплома.
4. Велика Хартія університетів як складова Болонського процесу.

5. Шляхи реалізації основних принципів Болонської декларації.

6. Академічне визнання кваліфікацій.

**Тема 5. Організація навчально-виховного процесу у ВНЗ у світлі європейських освітніх викликів сучасності**

1.Питання для обговорення

1.1 Особливості організації навчального процесу у ВНЗ за кредитно – модульною технологією навчання (поняття кредитно-модульної технології навчання, принципи кредитно-модульного навчання).

1.2 Інтеграція освітніх систем. Дидактична організація навчального процесу. 1.3 Управління навчальним процесом. Узгодження критеріїв оцінювання знань.

1.3 Доступність навчання, держзамовлення і перспективи обсягів підготовки студентів.

1.4 Основні напрями роботи по удосконаленню навчального процесу у вищій школі (Закон України «Про вищу освіту» (2014).

**2. Практичні завдання**

2.1.Опрацювати питання:

1. Освітні проекти в рамках Болонського процесу.

2.Педагогічні інновації та трансформація ролі викладача в умовах КМСОНП.

3.Можливості автоматизованого тестування в умовах модульного контролю знань.

2.2 Утворіть концептуальний конструкт „Україна у Болонському просторі: проблеми реформування національної системи вищої освіти". Використовуйте такий алгоритм:

1.Назвіть наукові праці, в яких розглядається означена проблема.

2.Розкрийте теоретичні засади й практичні заходи вирішення таких аспектів проблеми реформування системи вищої освіти:

-„Розробка новітніх стандартів вищої освіти";

-„Оновлення змісту вищої педагогічної освіти України у світлі вимог Болонського процесу";

-"Новітні технології у підготовці вчителя іноземних мов: творчий досвід країн європейського освітнього простору";

-"Вимоги до викладача вищої школи у Болонському просторі";

-"Засоби забезпечення мобільності та конкурентоспроможності сучасного фахівця: аналітико-порівняльні аспекти".

**3.Питання для самоконтролю**

**1**. У чому особливості організації нелінейної форми навчання?

2. Назвати принципи навчання у вищій школі.

3.критерії оцінювання якості освіти у вищій школі.

4. Основними формами навчання у вищій школі є….

5. Хто такі т’ютори? Для чого вони потрібні?

6. У яких документах знаходить вираз зміст освіти?

7. Кваліфікації та освітні рівні - це….. Вони визначаються ………… (вказати локумент).

8. Дидактика вищої школи як наука, її завдання і основні категорії.

9.Державний стандарт сучасної української освіти: необхідність і дійсність.

10.Зміст вищої освіти і його визначальні компоненти.

11.Сутність і зміст ступеневої освіти України.

12.Загальні методи і засоби навчання у вищій школі.

**Тема 6. Прикарпатський національний університет: витоки, становлення**

* 1. **Питання для обговорення**
  2. Станіславський педагогічний інститут як основа заснування Прикарпатського національного університету.
  3. Еволюція структури інституту на різних етапах його розвитку.
  4. Науково – дослідна робота викладачів та студентів університету на різних етапах його розвитку.
  5. Організація позааудиторної роботи зі студентами (клуби, тематичні дискотеки, ансамблі, гуртки за інтересами, акції, форми студентського самоврядування тощо)сту
  6. **Практичні завдання**

На основі вивчення літературних джерел, матеріалів музею освіти Прикарпаття підготувати міні дослідження з конкретного питання для обговореня

* 1. **Питання для самоконтролю**

1.Станіславський інститут був створений……

2.Інститут готував спеціалістів за фахами…..

3.Відомими педагогами- викладачами в довоєнний період були….

4. Станіславський педінститут перейменували році з нагоди………

5. Основні віхи розвитку Педагогічного інституту на Прикарпатті є…..

6. Створення Прикарпатського університету відбулося в ……році..

7. В Університеті відбувається підготовка фахівців за такими галузями…..

8. Назвати провідні наукові школи університету…..

9. Університет став національним у …..році.

**Тема 7. Європейська кредитно-трансферна акумулюючи система організації навчального процесу та шляхи і засоби її впровадження у вищу освіту України Традиційні та інноваційні технології навчання у сучасній вищій школі**

* 1. **Питання для обговорення**

1.1Поняття про кредитно-модульну систему організації навчального процесу. Принципи кредитно-модульного навчання.

1.2Програма дій та заходи щодо реалізації положень Болонської декларації в системі вищої освіти і науки України (наказ МОН від 23.01.04 р. № 49).

1.3 Науково-методичні засади впровадження КМСОНП у вищу освіту України.

1.4 Європейська кредитно-трансферна та система накопичення −ECTS.

* 1. **Практичні завдання**

1. 1.Законспектувати тези статті Петренка В. Державний стандарт вищої освіти у контексті Болонського процесу (переліки кваліфікацій, напрямів і спеціальностей вищої освіти)

2.2 Вивчити нормативні та інструктивні матеріали Міністерства освіти і науки України щодо впровадження кредитно-модульної системи організації навчального процесу у ВНЗ України.

**3.Питання для самоконтролю**

1. Структура і вимоги до складання основних компонентів КМСОНП. 4.Формування та реалізація індивідуального навчального плану студента. 5.Контроль за індивідуальним навчальним планом студента

.2.Назвіть форми організації навчання в умовах КМСОНП.

3. Що включає в себе організаційно-методичне забезпечення КМСОНП ?

4. Охарактеризуйте контроль успішності студента за шкалою оцінювання навчальних досягнень студента.

5. В чому суть державної атестації студентів ?

6.Академічне визнання кваліфікацій. Освітні проекти в рамках Болонського процесу.

7.Взаємовизнання дипломів. Європейський зразок додатку до диплома.

8. Педагогічні інновації та трансформація ролі викладача в умовах КМСОНП.

9. Дайте характеристику Європейської системи «полегшеної шкали оцінювання» знань і поясніть мотивацію її виникнення.

10. Охарактеризуйте головні функції Додатку до диплома. На які частини він розподіляється? Що в них має бути відображено?

11. Яка навчальна технологія називається кредитно-модульною?

12. Поясніть, чому важливим моментом реструктуризації навчального процесу є запровадження інноваційних освітянських технологій?

**Тема 8. Сутність, мета, завдання, закономірності та принципи виховання молоді. Національне і громадянське виховання майбутніх фахівців**

* 1. **Питання для обговорення**
  2. Основні напрями національного виховання
  3. Принципи національного виховання
  4. Співвідношення національного і громадянського виховання
  5. Видатні педагоги (К.Ушинський, В.Сухомлинський, М.Стельмахович, Б. Ступарик, О. Вишневський, Любар, ін) про проблеми та шдяхи виховання підростаючого покоління.
  6. **Практичні завдання**

2.1 Розробити модель виховного заходу зі студентами, враховуючи зацікавлення та інтереси кожного з них, та спрогнозувати умови його ефективного проведення.

* 1. **Питання для самоконтролю**

**Тема 9. ПРОЦЕС, ШЛЯХИ, ЗАСОБИ НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ У ВИЩІЙ ШКОЛІ**

1. Питання для обговорення

1.Розвиток, виховання і формування особистості: основні поняття, теорії та концепції.

2.Особистість і колектив, міжособистісні та суспільні взаємини, їх структура і характер.

3.Концепція, програма і зміст національного виховання студентської молоді в сучасних умовах.

4.Шляхи і засоби національного виховання молоді у процесі навчальних занять і в позанавчальний час.

5.Пласт та інші молодіжні організації України: історія і сьогодення.

6. Функції академнаставніка.

2. Питання для самоконтролю

1. Питання на дискусію: “Чи доцільно виховувати студента у вищому навчальному закладі?”; “Чи здійснюється процес виховання студентів під час навчання?”

2. Аналіз педагогічних ситуацій стосовно застосування різноманітних методів, прийомів переконання студентів у навчальний і позанавчальний час.

3. Аналіз обговорення умов організації діяльності студентів з метою їхнього виховання.

4.Концептуальні засади демократизації та реформування вищої освіти в сучасній Україні.

5.Сутність і мета національного виховання.

6.Концепція підготовки педагога в умовах університету та її методичне забезпечення.

7.Світогляд як основа формування особистості.

8.Шляхи і засоби національно-громадянського виховання майбутнього фахівця.

9.Концепція, програма і зміст національно-громадянського виховання студентства в сучасних умовах (з власними пропозиціями щодо вдосконалення технологій).

10.Формування правової культури студентів вищих навчальних закладів.

11.Теорія і методика підготовки студентів до виховної діяльності.

12.Формування морально-правової відповідальності педагога: історія і сучасність.

**Тема 10. Основи педагогічного менеджменту у системі вищої освіти. Педагогічна майстерність викладача.**

* 1. **Питання для обговорення**
  2. Поняття про педагогічну діяльність. Педагогічний менеджмент викладача.
  3. Гуманістична спрямованість педагогічної діяльності.
  4. Особливості організаційної діяльності та залежність педагогічної майстерності від комунікативної компетентності.
  5. Проблеми формування педагогічної майстерності викладача ВНЗ. Типи викладачів.
  6. **Практичні завдання**

2.1 Вивчити досвід, тип викладача ВНЗ.

2.2 Перерахувати недоліки з підготовки викладача ВНЗ (відповідно до проблеми дослідження).

2.3 Визначити протиріччя між вимогами до розв’язання проблеми Вашого дослідження та реальним станом.

* 1. **Питання для самоконтролю**

1.Продовжити речення: «Педагогічна діяльність – це….».

2. Що таке «комунікативна компетентність»?

3. Імідж викладача.

4. Суть взаємозв’язку педагогічної майстерності та педагогічного такту.

5. Який зміст Ви вкладаєте в поняття «педагогічна культура»?

6. Яке співвідношення «педагогічної культури» і рівня «загальнокультурного розвитку»

**Тема 11.Характеристика основних складових педагогічної майстерності викладача. Питання для обговорення**

* 1. Рівні педагогічної майстерності викладача, їх показники.
  2. Структурні компоненти педагогічної майстерності (професійні знання, професійно – педагогічна техніка, професійно – педагогічні вміння, професійні здібності, ін).
  3. **Практичні завдання**

2.1 Розробити методику вивчення одного з структурних компонентіви педагогічної майстерності викладача (за фахом).

* 1. **Питання для самоконтролю**

1.Від чого найбільше залежить успіх у професійно-педагогічній діяльності?

2.Що впливає на формування педагогічної майстерності (природні чи соціальні фактори)? широка ерудиція в цій науково-предметній галузі.

3.Що таке професійно-педагогічні здібності?

4.Яка структура професійно-педагогічних здібностей?

5.Як Ви розумієте твердження: «Педагогічні здібності - це психічні властивості особистості»?

6.Поясніть, чому, що психічні властивості особистості є умовою успішного виконання різних видів професійно-педагогічної діяльності.

**Тема 12. Самовдосконалення викладача**

**1.Питання для обговорення**

1.1 Характеристика складових професійної кваліфікації науково-педагогічного працівника:психолого-педагогічна компетентність; комунікативна компетентність; соціокультурна компетентність; спеціально-предметна компетентність; спеціально-предметна компетентність (всебічні знання з навчальної дисципліни (курсу), яку викладає).

.1.2 Поняття професійне самовдосконалення викладача.

1.3. Характеристика методів самовдосконалення.

1.4 Передовий педагогічний досвід науково-педагогічного працівника (виявлення, вивчення, узагальнення, творче впровадження).

1.5 План самовдосконалення науково-педагогічного працівника: складання, визначення шляхів його реалізації, контроль за виконанням, корекція…)

**2.Практичні завдання**

2.1 На основі розробленої методики, визначити складові педагогічної майстерності над корекцією, розвитком яких повинен працювати магістр.

2.2 Скласти программу професійного самовдосконалення, визначивши шляхи, методи їх розвитку.

**3.Питання для самоконтролю**

1.Складові педагогічної майстерності викладача.

2.. Педагогічне спілкування викладача та студентів, його зміст, структура та стиль.

3. Взаємодія викладача з аудиторією та подолання проблем, які виникають.

4. Шляхи вдосконалення культури мовлення викладача.

5. Методи самовиховання викладача ВНЗ.

6. Імідж викладача.

7. Суть взаємозв’язку педагогічної майстерності та педагогічного такту.

8. Який зміст Ви вкладаєте в поняття «педагогічна культура»?

**ПИТАННЯ, ЯКІ ВИНОСЯТЬСЯ НА КОНТРОЛЬНУ РОБОТУ**

1.Тенденції розвитку вищої освіти в світі.

2.Тенденції розвитку вищої освіти Україні.

3. Основні положення Закону України «Про вищу освіту» (2014 р.)

4.Основні шляхи реформування вищої освіти України в контексті «Національної доктрини розвитку освітим в Україні на період 2012 – 2021 роки».

5. Довести, що ПВШ – наука.

6. Довести, що ПВШ – є мистецтво.

7. Місце вищої освіти в структурі освіти в країні.

8. Охарактеризувати емпіричні та експериментальні методи науково – педагогічного дослідження.

9. Розкрити основні складові розробленої методики вивчення конкретної морально-етичної цінності студента.

10. Назвати найстаріші університети України. Структура навчально – виховного процесу ВНЗ.

11. Як пов’язані між собою методи і форми навчання.

12. Назвати форми навчання, які використовуються при організації його за кредитно – модульною системою.

13. Прийом і правило організації навчально – виховного процесу.

14. Кредит – це….

15.Модуль – це…..

16. Розкрити суть двоциклового навчання у ВНЗ.

17. Триступенева вища освіта означає……

18. Зміст освіти у вищій школі знаходить вираз таких документах….

19. Зміст виховання студентів у ВНЗ.

20. Основні напрями виховання студентів.

21. Проблеми самоврядування у ВНЗ і пропоновані шляхи їх розв’язання.

22. Органи управління освітою у вищій школі. Особливості реалізації принципу поєднання державного управління освітою із громадським самоврядуванням.

23.Складові педагогічної майстерності викладача.

24. Педагогічне спілкування викладача та студентів, його зміст, структура та стиль.

25. Взаємодія викладача з аудиторією та подолання проблем, які виникають.

26. Шляхи вдосконалення культури мовлення викладача.

27. Методи самовиховання викладача ВНЗ.

28. Імідж викладача.

29. Суть взаємозв’язку педагогічної майстерності та педагогічного такту.

30. Який зміст Ви вкладаєте в поняття «педагогічна культура»?

31. Основні положення на рецензовану статтю із проблем вищої школи.

**ІІІ. ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ ДЛЯСТУДЕНТІВ З КУРСУ**

***«Педагогіка вищої школи та педагогічна майстерність викладача »***

**3.1.ВАРІАНТИ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ ЗАВДАНЬ.**

1. Написати есе на тему «Яким я хочу бачити викладача ВНЗ».
2. Розробити конспект теми занять (з любої дисципліни, що читається у вищій школі) у вигляді переліку запитань, відповіді на які висвітлюють її зміст.
3. Розробити детальний план-конспект лекційного заняття з фахової дисципліни вашої спеціалізації (за вибором).
4. Розробити детальний план-конспект семінарського заняття з фахової дисципліни вашої спеціалізації (за вибором).
5. Розробити модель виховного заходу з академгрупою.
6. Розробити методику вивчення рівня педагогічного спілкування (викладача та студента; викладача з колегами; викладача з керівництвом структурного підрозділу навчального закладу тощо).
7. Розробити методику вивчення взаємодії викладача та аудиторії.
8. Скласти програму самовиховання майбутнього викладача.
9. Розробити методику вивчення рівня сформованості іміджу майбутнього викладача.
10. Розробити методику вивчення інтересу студентів до навчання.
11. Розробити методику вивчення рівня творчості студентів.
12. Розробити методику вивчення клімату в академгрупі.
13. Розробити методику вивчення професійної риси викладача (за власним вибором).
14. Розробити лекцію на тему «Педагогічна майстерність викладача ВНЗ»
15. Розробити лекцію на тему «Сутність педагогічної діяльності викладача».
16. Розробити характеристику основних елементів педагогічної майстерності викладача ВНЗ.
17. Розробити лекцію на тему «Педагогічна майстерність як мистецька дія».
18. Розробити лекцію на тему « Майстерність педагогічного спілкування»
19. Розробити лекцію на тему «Зміст педагогічного спілкування».
20. Розробити лекцію на тему «Структура та стиль педагогічного спілкування».
21. Розробити лекцію на тему «Перцептивна, комунікативна та інтерактивна сторони педагогічного спілкування».
22. Розробити лекцію на тему « Культура мови викладача ВНЗ».
    1. **ВАРІАНТИ ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ ЗА ВИБОРОМ СТУДЕНТА.**
23. *Підготувати доповідь* .«Як можна зробити час перебування в університеті максимально корисним*?»*

*2. Підготувати доповідь*.«Історія навчального закладу»,

*3.* Скласти орієнтовний перелік заходів куратора з адаптації студентів академічної групи в умовах університету;

4. Розкрити: у чому полягає творчість педагога у створенні продуктивного середовища на занятті (Есе);

5. Описати, які риси, повинен мати педагог, щоб уміти застосувати «Ситуацію успіху» (Есе).

*6. Підготувати відповіді на тестові завдання:*

6.1. Технологія виховання це: а) складне динамічне явище, спрямоване на збільшення інтелектуальних та фізичних сил особистості, що дозволяють формувати творчі здібності студента (учня), його активну громадянську позицію; б) процес впливу вихователя на вихованців з метою формування у них совісті, честі, людяності, правдивості та інших рис характеру, які визначатимуть особистість студента (учня) як майбутнього свідомого громадянина незалежної України; в) спільна цілеспрямована діяльність викладачів (учителів) та студентів (учнів), за якої студенти (учні) здобувають знання, уміння, навички, формується світогляд, розвиваються пізнавальні та творчі сили; г) процес і результат набуття особистістю знань, умінь і навичок, який потрібен їй для загальнолюдської та професійної діяльності.

6.2. Структурними елементами процесу виховання є :а) індивід, особистість індивідуальність; б) знання, уміння, навички; в) свідомість особистості студента, її емоційно-чуттєва сфера, звички поведінки; г) мета, зміст, закономірності, форми, методи і засоби виховання, його результат.

7.:На основі вивченого матеріалу розробіть власний варіант функцій куратора академгрупи .

*8.*Розробити методику вивчення мікроклімату у студентській групі.

9.Розробити метод виховного заходу в академгрупі.

10. Провести диспут на тему: «Ми в майбутньому».

11. Життя і навчання в університеті мають бути тісно пов’язані з майбутнім кожного. Хочете знати, якими ви будете завтра - дивіться, як ви працюєте сьогодні, що робите, аби стати кращими, більш корисними людям?

12. Як ви вчитесь? В університеті ви набуваєте знань, які вам будуть потрібні для роботи. Від того, що ви візьмете сьогодні, залежить, якими ви будете завтра. Чи мають рацію ті студенти, які вважають, що можна вчитися на "трійки" і стати висококваліфікованим спеціалістом?

13.Людина не може уявити себе в майбутньому, якщо в неї немає мети в житті. Чи можна жити, не думаючи про майбутнє?

14. Людина з вищою освітою - це висококультурна, всебічно розвинена людина Чим ви цікавитесь, крім своєї майбутньої спеціальності? Як ви збагачуєте свій духовний світ? Яку основу для цього ви закладаєте сьогодні?

* 1. **ТЕМАТИКА РЕФЕРАТІВ З ДИСЦИПЛІНИ**

1. Шляхи підвищення ефективності навчального процесу у вищій школі.
2. . Активізація пізнавальної діяльності як проблема та головне завдання вузівської педагогіки.
3. Психолого-педагогічні особливості використання технічних засобів навчання .
4. Наука і освіта: проблеми інтеграції.
5. Основні ідеї та принципи інноваційного навчання.
6. Шляхи підвищення активності студентів у навчанні.
7. Сутність навчальної мотивації студентів.
8. Психолого-педагогічні проблеми спілкування викладача та студентів.
9. Склад компетентностей викладача університету.
10. Сутність та психологічні основи педагогічного такту.
11. Дидактичні принципи та проблеми використання комп’ютерів у навчальному процесі.
12. Завдання та проблеми безперервної освіти.
13. Використання принципів конфліктології у взаємодії педагога зі студентами.
14. Сучасні проблеми гуманізації вищої освіти та виховання студентів.
15. Сутність понять компетентність та компетенції у стандартах вищої освіти.
16. Проблеми та методи формування навчальної мотивації у студентів.
17. . Підвищення ефективності самостійної роботи студентів як проблема вищої школи.
18. Шляхи розвитку творчої самостійності студентів.
19. Проблеми формування дослідницьких компетенцій студентів.
20. Студентське самоврядування, як фактор підвищення якості освіти.
21. Шляхи впровадження дидактичного принципу свідомості у вищій школі.
22. Системно-діяльнісний підхід у навчанні. Шляхи реалізації.
23. . Дидактичні принципи побудови ділової ігри.
24. . Роль особистості викладача у вихованні студентства.
25. . Проблеми та шляхи демократизації вищої школи.
26. . Дидактичні принципи і правила технології "навчання що розвиває" у вищій школі.
27. . Основні цілі, завдання та принципи педагогічного контролю.
28. Проблеми якості вищої освіти та шляхи їх вирішення.
29. Засоби ІТ в організації навчального процесу у ВНЗ.
30. Викладач-куратор у сучасному навчально-виховному процесі.

**3.4 ПРОГРАМОВІ ВИМОГИ ДО ЗАЛІКУ**

1. Закон України «Про вищу освіту» (2014 р.)- конспект основних положень, Ваші роздуми.
2. Педагогіка вищої школи як наука, її об'єкт і предмет, зв'язок з іншими ! науками (і з наукою за фахом аспіранта).
3. Основні поняття і категорії.
4. Принципи, закони, закономірності та правила в педагогіці як дефініції і (розгляд їх сутності на конкретних прикладах).
5. Методологія та етапи наукових досліджень з педагогіки вищої школи.
6. Загальна характеристика методів науково-педагогічних досліджень.
7. Методи педагогічного експерименту і математичної статистики у дослідженнях з педагогіки вищої школи.
8. Перші європейські університети, їх права, структура, типи, навчально-виховні системи.
9. Острозька і Київська колегії - провісники української вищої школи європейського типу.
10. Львівський університет (заснування, структура, мова викладання): історія і сучасність.
11. Києво-Могилянська академія (структура та навчально-виховна система); освітня, наукова і культурна діяльність.
12. Заснування, діяльність і видатні діячі Харківського, Київського та Одеського університетів.
13. Структура сучасної системи освіти України, характеристика її складових елементів.
14. . Головна мета і напрями сучасного національного виховання молоді.
15. . Сутність поняття "метод навчання" і проблеми класифікації методів навчання у педагогіці вищої школи.
16. Процес навчання у вищій школі, його цілі, функції, структура.
17. Заснування і видатні діячі Харківського, Львівського університетів і Острозької академії.
18. Сучасні гуманістичні теорії, концепції і підходи до виховання, освіти, навчання і розвитку особистості.
19. Особа, група, колектив і суспільство, їх взаємини у процесі діяльності та спілкування.
20. Національні і загальнолюдські духовні вартості як основні компоненти духовного світу особистості.
21. Головна мета, сутність і напрями сучасного національного виховання молоді.
22. Принципи національного виховання молоді.
23. Основні напрями діяльності викладача вищого навчального закладу.
24. Психологічна структура педагогічної діяльності.
25. Студентство як соціальна група.
26. Виховна робота в академічній групі.
27. Роль та функції куратора академічної студентської групи.
28. Основні завдання, категорії та поняття дидактики вищої школи.
29. Процес навчання у вищій школі, його цілі і функції.
30. Класифікації процесу навчання на за різними його ознаками та характеристиками історичних типів навчання.
31. Пояснювально-ілюстративне, репродуктивне і програмоване навчання, їх ефективність.
32. Сутність проблемного, ігрового і модульного навчання.
33. Сутність дистанційного навчання.
34. Комп’ютерні та мультимедійні технології навчання у вищій школі
35. Поняття про дидактичні принципи (принципи навчання) у вищій школі, їх загальна характеристика і функції.
36. Наукові принципи і методи дослідження.
37. Зміст і державний стандарт вищої освіти, їх складники і навчальний план (за фахом).
38. Науково-методичне забезпечення навчального процесу з дисципліни (за фахом), робочий час викладача і навчальний час студента.
39. Сутність поняття "метод навчання" і проблеми класифікації загальних методів навчання.
40. Технічні засоби навчання (ТЗН), їх класифікація і вимоги до застосування в навчальному процесі вищої школи (за фахом).
41. Загальна характеристика форм організації навчання (ФОН) і видів занять у вищій школі.
42. Лекція у вищій школі як провідна форма організації навчання. Типи, види і різновидності навчальних лекцій, їх характеристика.
43. Функції і структура навчальної лекції, вимога до її підготовки і проведення.
44. Лабораторні та індивідуальні заняття і консультації у вищій школі.
45. Семінарські заняття, індивідуальні завдання і самостійна робота студентів (за фахом).
46. Сутність педагогічного діагностування, контролю, самоконтролю, корекції, оцінювання та обліку успішності навчання студентів.
47. Етапи, об'єкти, принципи і функції контролю успішності навчання студентів. Рівні засвоєння навчального матеріалу програми.
48. Види, типи, методи і форми контролю та самоконтролю успішності навчання студентів.
49. Критерії, норми, способи і системи (шкали) оцінювання та обліку успішності навчання студентів. Поняття про рейтинг і перевідні шкали.
50. Тести успішності, їх види, типи і стандартизація. Визначення рівня складності тесту або його окремого завдання. Критерії якості вимірювання за допомогою тестів успішності (за фахом).
51. Сутність педагогічної діяльності викладача
52. Педагогічна майстерність викладача та її елементи
53. Педагогічна майстерність як мистецька дія
54. Майстерність педагогічного спілкування
55. Зміст педагогічного спілкування
56. Структура та стиль педагогічного спілкування
57. Комунікативна, перцептивна та інтерактивна сторони педагогічного спілкування.
58. Розробити методику вивчення рівня педагогічного спілкування викладача і студента (викладача з колегами, викладача з керівництвом структурного підрозділу навчального закладу, тощо….).
59. Взаємодія викладача та аудиторії. Проблеми взаємодії викладача та аудиторії.
60. Розробити методику вивчення взаємодії викладача та аудиторії.
61. Культура мови педагога.
62. Техніка мовлення викладача.
63. Складання програми самовиховання майбутнього викладача.
64. Вища освіта як важлива складова структури освіти.
65. Структура освіти в Україні.
66. Сутність поняття «вища освіти», «вищий навчальний заклад».
67. Законодавчо – правова база функціонування вищої освіти в Україні.
68. Принципи вищої освіти в Україні.
69. Рівні, ступені та кваліфікації вищої освіти.
70. Види вищих навчальних закладів в Україні, ї основні завдання.
71. Провідні тенденції розвитку вищої освіти у світі.
72. Болонський процес як важлива умова створення європейської зони вищої освіти.
73. Історія Болонського процесу, його основні цілі.
74. Що треба зробити Україні для входження до Болонського процесу.
75. Огляд статейних матеріалів з проблем діяльності у ВНЗ.
76. Розвиток ступеневої вищої школи й освіти в умовах незалежної України